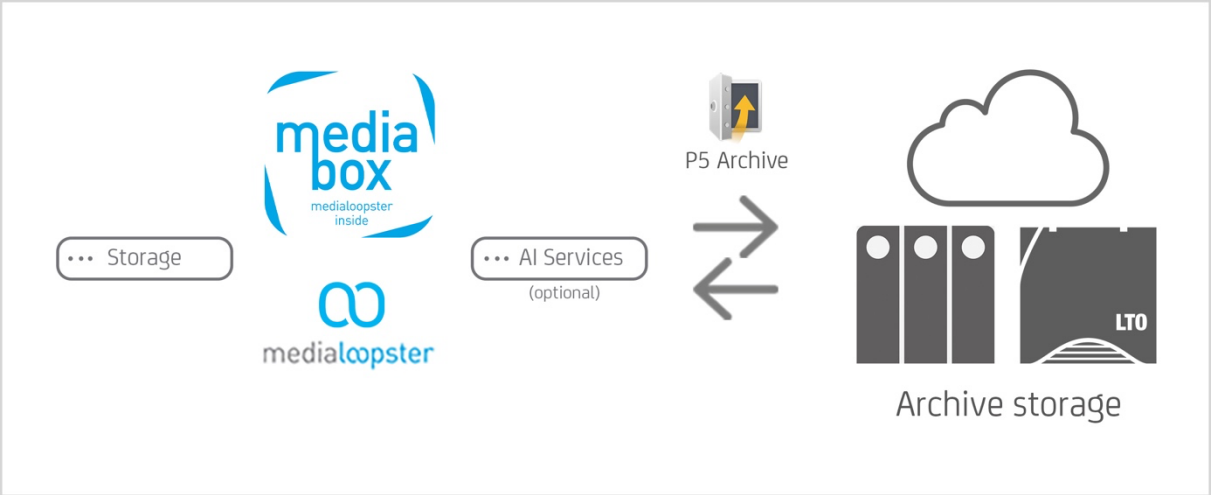
Integrationslösung revolutioniert MAM mit KI und cyber-sicherer Archivierung

Medialoopster, das Media-Asset-Management-System (MAM) von Nachtblau, und Archiware P5, die bewährte Sicherungs- und Archivierungssoftware für LTO-Bandlösungen, bilden gemeinsam eine leistungsstarke Einheit. Die direkte Integration von Archiware P5 Archive in medialoopster vereint effiziente Speichernutzung und Langzeit-Datensicherung mit schnellen Videoworkflows und der Anbindung von KI-Diensten. Diese Synergie beider „Made in Germany"- Produkte steigert die Effizienz und Sicherung der Video-Produktion. Mediennutzung, Archivierung und Wiederherstellung werden enorm erleichtert und beschleunigt.



Herausforderung in der Medienproduktion

- Datenmengen wachsen rasant. Gleichzeitig steigt der Druck,
- Content muss immer schneller produziert werden
- Immer mehr Ausspielkanäle müssen abgedeckt werden.
- Große Mengen an Videomaterial müssen langfristig und cyber-sicher archiviert und bei Bedarf auch schnell wiedergefunden und genutzt werden.
- Manuellen Aufwand bremst die Produktion und verbraucht kreative Ressourcen.

Integration von MAM, KI und Archiv

medialoopster und Archiware P5 mit KI-Unterstützung bieten folgende Vorteile:

- **Nahtlose Integration von medialoopster mit Archiware P5 Archive**
- **KI-basierte Analyse und Metadatenerzeugung**
- **Suche mit natürlicher Sprache**
- **Archivierung und Restore vom Browser im medialoopster MAM aus**

Die Kombination aus medialoopster MAM und Archiware P5 Archive macht Archivierungsprozesse so einfach wie noch nie. Anwender können direkt aus der vertrauten medialoopster-Oberfläche heraus Dateien ins Archiv auf LTO-Band schicken – oder bei Bedarf per Klick wieder zurückholen. Im Hintergrund übernimmt Archiware P5 automatisiert die Migration der Daten auf LTO. Anschließend löscht Medialoopster die Dateien auf dem Produktionsspeicher entweder sofort oder zu definierten

Zeiten. Dadurch wird teurer Online-Speicherplatz optimal genutzt und muss deutlich weniger erweitert werden. Wichtig: Auch nach der Auslagerung bleiben die Medien im MAM sichtbar und durchsuchbar, inklusive aller beschreibenden Metadaten und Proxys. Die archivierten Assets selbst liegen sicher auf langlebigen LTO-Datenträgern. LTO-Tape bietet die geringsten Kosten pro Terabyte bei gleichzeitig höchster Verlässlichkeit, der weltweit auch Banken und Versicherungen vertrauen.

Vorteile von LTO-Tape

- Lange zertifizierte Haltbarkeit von 30 Jahren
- Cyber-sicheres Medium durch Air-Gap
- Bewährte Technologie, die auch bei Banken, Versicherungen und Großkonzernen im Einsatz ist.
- Leichte Skalierung durch Hinzufügen von Tapes
- Einfaches Auslagern von Tapes
- Kostengünstigstes professionelles Speichermedium (ab ca. 8€ per TB)

Vorteile von Archiware P5

- Backup und Archiv in einer Lösung mit P5 Backup und P5 Archive: Schutz (und Disaster Recovery) für laufende Produktion und Migration für abgeschlossene Projekte
- Cyber-sichere Archivierung (und optional Backup) auf LTO-Tape
- Migration abgeschlossener Projekte auf LTO spart Erweiterung des Produktionsspeichers
- Doppelte Nutzung der LTO-Hardware für Backup und Archiv
- Disk, Cloud und LTO-Tape werden unterstützt
- Manuell oder automatisch: Archiv Jobs können einzeln vom Nutzer initiiert oder nach vordefinierten Regeln im Hintergrund automatisiert werden.
- Made in Germany plus deutscher Support
- Skaliert von TB zu PB, von einem zu mehreren Laufwerken in der LTO-Library
- Flexibles Archiv mit P5 Archive DLM Add-on: Migration, Replikation und Verify für archivierte Daten

Automatische Inhaltsanalyse mit KI

Nachtblaus Intelligenter Medienproduktionsassistent (IMPA) ist ein echter „Game Changer“ und bietet KI-gestützte Analyse und Suche, die nahtlos in medialoopster integriert ist. Wiederkehrende Routineaufgaben werden automatisiert: Beispielsweise können neue Videos beim Import vom System automatisch analysiert und mit Schlagwörtern versehen werden. Solche automatisch erzeugten Metadaten (z.B. erkannte Personen, gesprochener Text, visuelle Objekte) sorgen dafür, dass wichtige Szenen im eigenen Bestand jederzeit schnell auffindbar und wiederverwendbar sind – selbst wenn das Originalmaterial bereits auf Band ausgelagert wurde. Das Ergebnis ist ein intelligentes Archiv, das „mitdenkt“: Es weiß, was im Archiv ist und wo, und kann diese Informationen auf Zuruf liefern. KI-Module übernehmen außerdem Transkription, Objekterkennung und sogar das Durchsuchen per Freitext – der Benutzer kann also einfach einen beschreibenden Satz eingeben und erhält sofort die passenden Szenen vorgeschlagen.

Vereinfachte Suche in natürlicher Sprache

Video-Inhalte können in natürlicher Sprache durchsucht werden. Der Nutzer gibt Sätze oder Fragen ein, als würde er mit einem Kollegen sprechen. Die KI analysiert automatisch die hinterlegten Transkripte der Videos und schlägt zu jedem Satz passende Videosequenzen vor. Dieser Prozess spart

Stunden manueller Sichtung und Recherche ein. Studien zeigen bereits, dass ein solcher Ansatz die Arbeitslast in der Postproduktion signifikant reduziert und die Effizienz der Redaktion um bis zu 20% steigern kann.

Optimierter Workflow, sichere Daten

Die praktischen Auswirkungen dieser Integration zeigen sich deutlich im Alltag einer Redaktion. Beispiel: Ein Video-Editor benötigt Archivmaterial zu einem bestimmten Thema z.B. Interviews vom Event X aus 2020. Statt manuell in Tabellen oder Notizen nach dem richtigen Band zu suchen, kann er nun einfach in medialoopster in die Suchzeile eingeben: „Zeige mir alle Interviews vom Event X aus 2020“. Die KI durchsucht augenblicklich alle Transkripte und Metadaten im Archiv und listet die passenden Clips auf. Dabei werden auch Clips berücksichtigt, die bereits auf LTO archiviert sind. Auch diese sind im MAM noch als Proxy mit Metadaten vertreten. Der Editor wählt den gewünschten Clip aus – ein Klick auf „Wiederherstellen“ initiiert über Archiware P5 den automatischen Restore vom LTO-Archiv. Nach kurzer Zeit steht das hochauflösende Material auf dem Produktionsstorage zur Verfügung, genau dort, wo der Schnitt erfolgt. Dieser optimierte Workflow spart Zeit und Nerven: Was früher stundenlanges Sichten und manuelles Laden von Bändern erforderte, gelingt nun in Minuten per intelligenter Suchanfrage und automatisiertem Archivzugriff.

Insgesamt führt die Verzahnung von KI und Archiv dazu, dass Teams mehr Inhalte in kürzerer Zeit produzieren können – ohne Abstriche bei der Archivierungssorgfalt machen zu müssen. Im Gegenteil: Wertvolle Medien werden langfristig sicher auf LTO Tape bewahrt und sind jederzeit auffindbar, wenn sie gebraucht werden.

Fazit

Die Integration von Archiware P5 und medialoopster in Kombination mit dem KI-Assistenten IMPA zeigt, wie künstliche Intelligenz und bewährte Archivierungstechnologie Hand in Hand gehen können, um Arbeitsprozesse drastisch zu vereinfachen. Routineaufgaben wie Archivieren, Suchen und Wiederherstellen von Medien werden automatisiert und beschleunigt. Kreative Fachkräfte können sich auf inhaltliche Arbeit konzentrieren, während das System im Hintergrund für Ordnung, Sicherheit und schnelle Ergebnisse sorgt. Diese KI-gestützte Archivlösung bietet Medienunternehmen einen doppelten Gewinn: Sie reduziert die Arbeitslast in der Produktion, erhöht die Effizienz und gewährleistet eine effektive, sichere Archivierung – eine Symbiose, die in der modernen Medienproduktion neue Maßstäbe setzt.

Über Archiware

Die Archiware GmbH mit Hauptsitz in München ist ein privates Unternehmen mit mehr als 24 Jahren Erfahrung mit Datenmanagement-Software für Backup, Synchronisation und Archivierung und mehr als 19.000 verkauften Lizenzen. Die Software von Archiware wird von Hunderten von Medienunternehmen weltweit benutzt. Die Produktlinie umfasst:

- **P5 Synchronize** – Höchste Datenverfügbarkeit durch Spiegelung
- **P5 Backup** – Sichert Server auf Disk, Tape und Cloud
- **P5 Archive** – Archiv mit MAM-Features zur Offline-Migration von Daten auf Festplatte, LTO und Cloud
- **P5 Archive DLM** – P5 Archive Add-on für automatisches Data Lifecycle Management

Mehr Informationen unter: **www.archiware.com**

Über medialoopster und nachtblau

medialoopster ist eine Enterprise-Video-Plattform, mit der insbesondere Mediendateien und dazugehörige Metadaten optimal gemanagt und genutzt werden können. Von der Materialerfassung, Recherche und Bearbeitung über die Verteilung und Archivierung der Video-Assets bis hin zur Suche nach vorhandenen Szenen und deren Wiederverwendung werden sämtliche Arbeitsabläufe optimal unterstützt.

Durch die Verwendung von KI-Technologien bietet medialoopster leistungsstarke Möglichkeiten, Produktionsprozesse zu automatisieren und On-Prem einzusetzen wie z.B. Spracherkennung, Übersetzung, Untertitel und Voice Over sowie Gesichts- und Objekterkennung.

Die nachtblau GmbH ist ein in Hamburg ansässiger Video-Workflow-Spezialist. Seit 2005 entwickelt und realisiert nachtblau anspruchsvolle Media-, IT- und Broadcast-Projekterund rund um die Bewegtbildproduktion. Als Partner begleitet nachtblau sämtliche Arbeitsprozesse von der Planung, Entwicklung und Umsetzung bis hin zur individuellen Anpassung von Produktionsspeicher-, Videoschnitt- und Media Asset Management Systemen.

Pressekontakt:
Archiware GmbH
Lana Tannir, Marketing Manager
Sonnenstr. 27, 80331 München
www.archiware.com | lt@archiware.com
+49 89 319 084 98

Pressekontakt:
nachtblau GmbH
Marc Jonas
Straßenbahnring 18, 20251 Hamburg
www.medialoopster.com | www.nachtblau.tv
+40 40 52103 270