

QLS Archive Release mit Archiware und FocalPoint Server

QLS Archive ist eine neue, essentielle Middleware, die FocalPoint Server mit Archiware P5 verbindet. Sie kommuniziert sowohl mit dem Workflow Management Tool als auch der Archivlösung, um einen ausfallsicheren und klaren Archivierungs- und Restore-Prozess zu garantieren. QLS Archive wird auf der IBC 2014 offiziell vorgestellt.

Die Erfahrung zeigt, dass fertiggestellte Projektfiles später häufig wiederverwendet werden. Diese Daten sind unschätzbar wertvoll, und sie sicher und leicht erreichbar aufzubewahren ist unerlässlich. Archivierung zahlt sich hier zweifach aus – durch die Ersparnis von kostenintensivem Nearline- und Online-Storage, und durch die Garantie, dass historische Projekte stets verfügbar bleiben. Einfache Wiederauffindbarkeit und Wiederverwendung sind essentielle Komponenten des Archivierungsprozesses.

Archiware, Hersteller der plattformübergreifenden Datenmanagement-Software P5, bietet jetzt eine Möglichkeit der Integration mit FocalPoint Server. Archiware P5 erlaubt es den Usern, Daten auf Mac, Windows, Linux und Solaris zu synchronisieren, zu archivieren oder Backups zu erstellen. Hierzu dienen vier Module: P5 Synchronize zum Klonen oder Verschieben von einem Storage zum anderen, P5 Backup zur Notfall-Wiederherstellung von Serverdaten aus Disk- oder Tape-Backups, P5 Backup2Go zur Sicherung von Desktop- oder Laptoprechnern, und P5 Archive zur Migration von Daten offline auf Festplatte oder Tape.

Archiware P5 ist kompatibel mit Tape-Laufwerken und –Libraries aller Hersteller und bietet Tape-Duplizierung für maximale Sicherheit. Bei Nutzung mehrerer Laufwerke innerhalb einer Library kann auch eine Parallelisierung stattfinden, um maximalen Datendurchsatz auch für höchste Ansprüche zu erreichen.

FocalPoint Server ist das organisatorische Herzstück in diesem Workflow. Es bewältigt spielend alle Herausforderungen in der Produktion und ermöglicht so die Kontrolle über Redaktions-, Designer- und Kreativ-Teams, in zahlreichen Abteilungen und gemäß unterschiedlichen Zeitplänen. Ein Umfeld, das die Komplexität von Workflow reduziert und

- User befähigt, Files korrekt zu benennen, speichern und finden
- Managern ermöglicht, Redaktion, Fortschritt und Ressourcen zu verwalten
- Firmen die Kontrolle über Risiken und Außenwirkung gibt.

QLS Archive befasst sich hauptsächlich mit dem Speicherort von Medien, gleichgültig ob online oder im Archiv zur Langzeitspeicherung. Angesichts der Kosten von Speicher mit hoher Bandbreite kann QLS Archive auch für “Proxy-Schnitt“-Workflows genutzt werden, in denen das hochauflösende Material später in finalen Conform-Prozessen benötigt wird.

Der Workflow

FocalPoint Server ist ein neues Werkzeug zur Kreation, Versionierung, Verfolgung und Suche all Ihrer Schnittprojekte, Graphiken und Dokumente. Es erstellt und unterhält automatisch die notwendige Ordnerstruktur für namhafte non-lineare Schnittprogramme wie FinalCut Pro, AVID und Premiere

sowie VFX- und Graphikpakete. Im Anschluss kommuniziert QLS Archive mit FocalPoint Server und Archiware P5, stellt sicher, dass jedes Projekt sicher archiviert wird und versendet Projekt-IDs an beide Systeme. Die angenehm einfache und strukturierte Oberfläche von Archiware P5 hilft dem Benutzer, ganze Projekte oder einzelne Medien leicht zu finden und wiederherzustellen.

Archiware und FocalPoint Server Distributor Mike Szumlinski

„Dies ist eine Integration, die von Kunden immer wieder gefordert wurde“ sagt Mike Szumlinski. „Sie ist für die Langzeit-Vorhaltung von Medien ausgelegt. P5 garantiert, dass die Daten sicher sind, selbst wenn sie im Regal liegen – aber trotzdem sind sie auch nach einigen Jahren leicht wiederherzustellen. Wenn Sie den Kunden oder das Projekt kennen, können Sie mit Hilfe von Metadaten suchen und das gesamte Projekt bereits finden, bevor Sie auch nur ein Band aus dem Regal nehmen.“

Das Ergebnis ist eine Lösung für eine dauerhafte Speicherung der Medien. „Die Daten haben offensichtlich großen Wert, aber er reicht nicht aus, um sie auf ständig laufenden Festplatten online zu halten,“ erklärt Szumlinski. „P5 stellt sicher, dass sie trotzdem immer sicher aufbewahrt werden.“

Die Kombination der beiden Produkte bietet professionellen Kreativen die Möglichkeit, endlich mehr Zeit mit Ihrer tatsächlichen Arbeit und weniger mit der Asset-Verwaltung zu verbringen. FocalPoint Server und P5 sind eine frische Brise für die Broadcast-Branche. In der Vergangenheit war Media Asset Management komplex und fehleranfällig. Diese Integration erlaubt es den Kunden, ihr Archiv zu füllen und zu durchsuchen, immer in dem Wissen, dass die Daten jederzeit sicher sind.

Über Archiware:

Die Archiware GmbH mit Sitz in München entwickelt Datenmanagement-Software für Backup, Synchronisierung und Archivierung. Archiware P5 Software ist plattformunabhängig und vorrangig auf die Bedürfnisse von Medien- und Produktionsfirmen ausgelegt. Die aktuelle Produktlinie umfasst die Module

- P5 Synchronize - Höchste Datenverfügbarkeit durch Spiegelung
- P5 Backup - Sichert Server auf Disk und Tape
- P5 Backup2Go - Sichert Arbeitsplätze auf Disk
- P5 Archive - Migriert Daten offline auf Disk und Tape

Mehr Information unter www.archiware.de

Pressekontakt:

Archiware GmbH

Julia Ries, Marketing Manager

Sonnenstr. 27

80331 München

www.archiware.de

jr@archiware.com

+49 89 319 084 98